

programme

r4d

presente

INÉGALITÉ ET CONFLIT

AU-DELÀ DE NOUS ET EUX

Un documentaire de recherche du Guatemala, du Nigeria, du Sri Lanka, de l'Indonésie et de la Suisse



Partout dans le monde, certains groupes sociaux sont la cible de préjugés, des femmes sont victimes d'exclusion et des événements problématiques du passé restent sans réponse. Le potentiel explosif de l'inégalité demeure largement sous-estimé et masqué par des simplifications réductrices.

C'est l'histoire de personnes qui luttent pour l'inclusion au-delà de la notion de «nous et eux», qui n'hésitent pas à revenir sur le passé douloureux, la discrimination et les conflits.

Avec le Programme de développement durable à l'horizon 2030 et son objectif numéro 16 sur la paix, la justice et des institutions fortes, la communauté internationale est plus attentive à faire plus pour prévenir les conflits et réduire la violence. Il est également reconnu que les sociétés doivent faire beaucoup mieux en matière d'égalité des sexes (SDG5) et d'inégalités réduites (SDG10).

Le film documentaire de recherche «Inégalité et conflit – Au-delà de nous et eux» est né d'un processus de réalisation de film participatif avec des chercheurs, des protagonistes locaux et des cinéastes scientifiques de cinq pays sur quatre continents. Il dresse le portrait des activistes civils, de dirigeants locaux, d'experts et de décideurs politiques dans différents contextes du monde touchés par l'inégalité et des conflits.

«Inégalités et conflits» est une invitation à relever les enjeux du travail de construction de la paix et de résolution des conflits sociaux dans un monde turbulent, à approfondir l'apprentissage, à échanger, à débattre et à entendre ce qui est très souvent omis sur le travail de résolution des conflits sociaux, de prévention de la violence et de maintien de la paix.

«Ce documentaire m'a profondément touché. Originaire du Tadjikistan, le film parle de beaucoup de mes propres souvenirs et expériences».

Participant à un événement de projection du film, juin 2019

«Une histoire douce-amère qui ne donne pas de réponses définitives mais qui fait réfléchir».

Observateur du processus, août 2019



ÉQUIPE DE PRODUCTION: Ricardo Sáenz de Tejada, Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala | Seraina Rüegger, ETH Zürich, Switzerland | Mimidoo Achakpa, Women's Right to Education Programme, Nigeria | Christelle Rigual, The Graduate Institute Geneva, Switzerland | Sumedha Jayakody, International Centre for Ethnic Studies, Sri Lanka | Sandra Penic, University of Lausanne, Switzerland

RÉALISATEURS DU FILM: Jeanine Reutemann and Tim Reutemann, Redmorpheus GmbH, Switzerland

FACILITATEURS: Remko Berkhout, companions, Austria | Claudia Zingerli, Swiss National Science Foundation, Switzerland

FINANCEMENT: Ce film a été réalisé grâce au financement du Swiss Programme for Research on Global Issues for Development (programme r4d), une initiative conjointe de la Direction du développement et de la coopération suisse et du Fonds national suisse de la recherche scientifique.

www.r4d.ch/modules/social-conflicts